**5-sinf Yil mavzusi: “Kompozitorlik musiqa janrlari” 34 soat**

**1-chorak “O‘zbek xalq cholg‘ulari Orkestri. Xor san'ati” (9 soat)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dars soati** | **Mavzu va vazifalar** | **Soat** | **Shakllantiriladigan kompetentsiya** | **Amalga oshirish usuli** | **O`tish vaqti** | **O’tilgan vaqti** | **Uyga vazifa** |
| **1** | Orkestr. O`zbek xalq cholg`ulari Orkestri va uning damli olg`ular guruhi **Musiqa tinglash ва Jamoa bo‘lib kuylash::** O`zbekiston Respublikasi Davlat madhiyasi” A. Oripov she`ri , M. Burhonov musiqasi. **Musiqa savodi:** Musiqiy (shovqinli va musiqiy) tovushlar haqida | **1** | Musiqa tinglash kompetensiyasi Jamoa bo‘lib kuylash kompetensiyasi Musiqiy savodxonlik kompetensiyasi, Kommunikativ kompetensiya o‘z-o‘zini rivojlantirish kompetensiyasi Umummadaniy kompetensiyalar | Ko`rsamalilik, suhbat, jamoa bo‘lib kuylash, tinglash.  |  |  |  |
| **2** | O`zbek xalq cholg`ulari Orkestrining torl-urma va mezrobli cholg`ular guruhi **Musiqa tinglash:** Mezrobli cholg`ular ijrosidagi kuy namunalaridan, tinglash. “Poema” M. Bafoyev musiqasi, **Jamoa bo‘lib kuylash:** “O`zbekiston Respublikasi Davlat madhiyasi”, A. Oripov she`ri, M. Burhonov musiqasi **Musiqa savodi:** Musiqada kalitlar | **1** | Musiqa tinglash kompetensiyasi Jamoa bo‘lib kuylash kompetensiyasi Musiqiy savodxonlik kompetensiyasiKommunikativ kompetensiya o‘z-o‘zini rivojlantirish kompetensiyasi Umummadaniy kompetensiyalar | Ko`rsamalilik, suhbat, jamoa bo‘lib kuylash, tinglash.  |  |  |  |
| **3** | O`zbek xalq cholg`ulari Orkestrining zarbli cholg`ular guruhi **Musiqa tinglash:** “Sevinch” T. Qurbonov musiqasi **Jamoa bo‘lib kuylash:** “Aziz ustozlar” To`lqin she`ri, S. Boboyev musiqasi. **Musiqa savodi:** Nota cho`zimlari va ularning yozilishi | **1** | Musiqa tinglash kompetensiyasi Jamoa bo‘lib kuylash kompetensiyasi Musiqiy savodxonlik kompetensiyasi, Kommunikativ kompetensiya o‘z-o‘zini rivojlantirish kompetensiyasi Umummadaniy kompetensiyalar | Ko`rsamalilik, suhbat, jamoa bo‘lib kuylash, tinglash.  |  |  |  |
| **4** | O`zbek xalq cholg`ulari Orkestrining torli-kamonli cholg`uchilar guruhi **Musiqa tinglash:** “Shodiyona”, F. Alimov musiqasi **Jamoa bo‘lib kuylash:** “Aziz ustozlar”, To`lqin she`ri, S. Boboyev musiqasi, **Musiqa savodi:** Tovushqator va oktavalar | **1** | Musiqa tinglash kompetensiyasi Jamoa bo‘lib kuylash kompetensiyasi Musiqiy savodxonlik kompetensiyasi Kommunikativ kompetensiya o‘z-o‘zini rivojlantirish kompetensiyasi Umummadaniy kompetensiyalar | Ko`rsamalilik, suhbat, jamoa bo‘lib kuylash, tinglash.  |  |  |  |
| **5** | Xor san`ati Xor ijrosi uchun xalq qo`shiqlari **Musiqa tinglash:** “O`zgancha”, B. Umidjonov musiqasi**Jamoa bo‘lib kuylash:** “Boychechak” o`zbek xalq qo`shig`i, Sh.Yormatov bolalar xori uchun qayta ishlagan **Musiqa savodi:** Ton va yarim tonliklar | **1** | Musiqa tinglash kompetensiyasi Jamoa bo‘lib kuylash kompetensiyasi Musiqiy savodxonlik kompetensiyasi Kommunikativ kompetensiya o‘z-o‘zini rivojlantirish kompetensiyasi Umummadaniy kompetensiyalar | Ko`rsamalilik, suhbat, jamoa bo‘lib kuylash, tinglash.  |  |  |  |
| **6** | Xor uchun porfessional janrda ijod qilish **Musiqa tinglash:** Childirma chalay”, G`. Komilov she`ri, D. Omonullayev musiqasi, **Jamoa bo‘lib kuylash:** “Boychechak” o`zbek xalq qo`shig`i, Sh.Yormatov bolalar xori uchun qayta ishlagan **Musiqa savodi:** Musiqada lad va tonallik xaqida tushunchalar | **1** | Musiqa tinglash kompetensiyasi Jamoa bo‘lib kuylash kompetensiyasi Musiqiy savodxonlik kompetensiyasiKommunikativ kompetensiya o‘z-o‘zini rivojlantirish kompetensiyasi Umummadaniy kompetensiyalar | Ko`rsamalilik, suhbat, jamoa bo‘lib kuylash, tinglash.  |  |  |  |
| **7** | Xor jamoalarining tuzilishi va turlari **Musiqa tinglash:** “Alla” xotin-qizlar xori uchun, “Oq kaptar” bolalar xori uchun B. Umidjonov musiqalari. **Jamoa bo‘lib kuylash:** “Dovyuraklar kerak”P. Mo`min she`ri, A. Mansurov musiqasi **Musiqa savodi:** Musiqada alteratsiya belgilari  | **1** | Musiqa tinglash kompetensiyasi Jamoa bo‘lib kuylash kompetensiyasi Musiqiy savodxonlik kompetensiyasiKommunikativ kompetensiya o‘z-o‘zini rivojlantirish kompetensiyasi Umummadaniy kompetensiyalar | Ko`rsamalilik, suhbat, jamoa bo‘lib kuylash, tinglash.  |  |  |  |
| **8** | Xalq cholg`ulari Orkestri va xor uchun O`zbekiston bastakorlar ijodining ahamiyati **Musiqa tinglash:** “Naqshlar” M. Bafoyev musiqasi. **Jamoa bo‘lib kuylash:** “Dovyuraklar kerak”, P. Mo`min she`ri, A. Mansurov musiqasi **Musiqa savodi:** Partitura va klavirlar  | **1** | Musiqa tinglash kompetensiyasi Jamoa bo‘lib kuylash kompetensiyasi Musiqiy savodxonlik kompetensiyasiKommunikativ kompetensiya o‘z-o‘zini rivojlantirish kompetensiyasi Umummadaniy kompetensiyalar | Ko`rsamalilik, suhbat, jamoa bo‘lib kuylash, tinglash.  |  |  |  |
| **9** | Dars- konsert | **1** |  |  |  |  |  |
|  | **2-chorak “Simfonik Orkestr. Musiqada vokal simfonik janrlar” (7 soat)** |  |  |
| **1****(10)** | Simfonik Orkestr va uning torli kamonli cholg`ulari guruhi **Musiqa tinglash:** Simfonik Orkestr ijrosidagi asarlardan tinglash. “To`yona” To`lqin Qurbonov, “Muxammas va ufor” M. Mahmudov musiqalari, **Jamoa bo‘lib kuylash:** “Oltin kuz qo`shig`i” N.Narzullayev she`ri. A.Mansurov musiqasi. **Musiqa savodi:** Musiqada dinamik belgilar | **1** | Musiqa tinglash kompetensiyasi Jamoa bo‘lib kuylash kompetensiyasi Musiqiy savodxonlik kompetensiyasi, Kommunikativ kompetensiya o‘z-o‘zini rivojlantirish kompetensiyasi Umummadaniy kompetensiyalar | Ko`rsamalilik, suhbat, jamoa bo‘lib kuylash, tinglash.  |  |  |  |
| **2 (11)** | Simfonik Orkestrning yog`och va mis damli cholg`ular guruhi **Musiqa tinglash:** M. Tojieyvning, 3-simfoniyasidan parchalar tinglash**Jamoa bo‘lib kuylash:** “Oltin kuz”, N.Narzullayev she`ri A.Mansurov musiqasi. **Musiqa savodi:** Nota cho`zimlarini uzaytiruvchi belgilari | **1** | Musiqa tinglash kompetensiyasi Jamoa bo‘lib kuylash kompetensiyasi Musiqiy savodxonlik kompetensiyasiKommunikativ kompetensiya o‘z-o‘zini rivojlantirish kompetensiyasi Umummadaniy kompetensiyalar | Ko`rsamalilik, suhbat, jamoa bo‘lib kuylash, tinglash.  |  |  |  |
| **3(12)** | Simfonik Orkestrning zarbli cholg`ular guruhi **Musiqa tinglash:** “Navro`z bayramiga” A.Mansurov musiqasi (uvertyura). **Jamoa bo‘lib kuylash:** “Chumoli” R. Is`hoqov she`ri A.Rasulov musiqasi.**Musiqa savodi:** Musiqada pauzalar  | **1** | Musiqa tinglash kompetensiyasi Jamoa bo‘lib kuylash kompetensiyasi Musiqiy savodxonlik kompetensiyasiKommunikativ kompetensiya o‘z-o‘zini rivojlantirish kompetensiyasi Umummadaniy kompetensiyalar | Ko`rsamalilik, suhbat, jamoa bo‘lib kuylash, tinglash.  |  |  |  |
| **4 (13)** | Musiqada vokal- simfonik janrlar **Musiqa tinglash:** “Maktabjonim-maktabim” G`. Qodirovning vokal-simfonik kanatasi, **Jamoa bo‘lib kuylash:** “O`zbekistonim”, F.Shoismoil she`ri,Sh.Raamazonov musiqasi. **Musiqa savodi:** Intervallar haqida tushuncha. Sof, katta va kichik intervallar | **1** | Musiqa tinglash kompetensiyasi Jamoa bo‘lib kuylash kompetensiyasi Musiqiy savodxonlik kompetensiyasiKommunikativ kompetensiya o‘z-o‘zini rivojlantirish kompetensiyasi Umummadaniy kompetensiyalar | Ko`rsamalilik, suhbat, jamoa bo‘lib kuylash, tinglash.  |  |  |  |
| **5-6****(14-15)** | Qasida janri, Kanata va oratoriyalar **Musiqa tinglash:** M.Burhonov A. Oripov she`ri y librettosiga yozgan “A.Navoiyga qasida” asaridan parcha tinglash M. Boboyevning “Buxoro haqida” oratoriyasidan parchalar, **Jamoa bo‘lib kuylash:** “Oppoq qish-ey, oppoq qish”, P.Mo`min she`ri, A. Varelas musiqasi **Musiqa savodi:** Musiqada qaytarish va tinish belgilari | **1** | Musiqa tinglash kompetensiyasi Jamoa bo‘lib kuylash kompetensiyasi Musiqiy savodxonlik kompetensiyasiKommunikativ kompetensiya o‘z-o‘zini rivojlantirish kompetensiyasi Umummadaniy kompetensiyalar | Ko`rsamalilik, suhbat, jamoa bo‘lib kuylash, tinglash.  |  |  |  |
| **7 16)** | 2-nazorat ishi | **1** |  |  |  |  |  |
|  | **3-chorak “Sahnaviy musiqa asarlari. Balet va rаqs san'ati. Musiqali drama va komyediya, bolalar uchun musiqali ertak** |  |  |
| **1****(17)** | Sahnaviy musiqa asarlari Balet san`ati **Musiqa tinglash:** J.Verdi “Otello” operasidan parchalar P.Chaykovskiyning “Oqqush ko`li” baletidan parchalar **Jamoa bo‘lib kuylash:** “Chegarachilar qo`shig`i”Q. Ota she`ri, A. Mansurov musiqasi **Musiqa savodi:** Ritm usul  | **1** | Musiqa tinglash kompetensiyasi Jamoa bo‘lib kuylash kompetensiyasi Musiqiy savodxonlik kompetensiyasi Kommunikativ kompetensiya o‘z-o‘zini rivojlantirish kompetensiyasi Umummadaniy kompetensiyalar | Ko`rsamalilik, suhbat, jamoa bo‘lib kuylash, tinglash.  |  |  |  |
| **2****(18)** | O`zbek baletlari **Musiqa tinglash:** U.Musae vning “To`maris”, A.Mansurovning “Sharq afsonasi” baletidan parchalar. **Jamoa bo‘lib kuylash:** “Chegarachilar qo`shig`i” Q. Ota she`ri, A. Mansurov musiqasi **Musiqa savodi:** Takt va takt chizig`i  | **1** | Musiqa tinglash kompetensiyasi Jamoa bo‘lib kuylash kompetensiyasi Musiqiy savodxonlik kompetensiyasi Kommunikativ kompetensiya o‘z-o‘zini rivojlantirish kompetensiyasi Umummadaniy kompetensiyalar  | Ko`rsamalilik, suhbat, jamoa bo‘lib kuylash, tinglash.  |  |  |  |
| **3 (19)** | O`zbek raqs san`atiO`zbek raqs san`ati **Musiqa tinglash:** M.Mirzae vning “Bahor valsi” asarini va boshqa raqs kuylari **Jamoa bo‘lib kuylash:** “Sumalak”T. Bahromov she`ri , Sh. Yormatov musiqasi **Musiqa savodi:** Musiqada o`lchovlar  | **1** | Musiqa tinglash kompetensiyasi Jamoa bo‘lib kuylash kompetensiyasi Musiqiy savodxonlik kompetensiyasi Kommunikativ kompetensiya o‘z-o‘zini rivojlantirish kompetensiyasi Umummadaniy kompetensiyalar | Ko`rsamalilik, suhbat, jamoa bo‘lib kuylash, tinglash.  |  |  |  |
| **4 (20)** | Musiqali drama **Musiqa tinglash:** Musiqali dramalardan namuna tinglash. (Tohir va Zuhra) **Jamoa bo‘lib kuylash:** “Sumalak” T. Bahromov she`ri ,Sh. Yormatov musiqasi **Musiqa savodi:** Nota cho`zimlarini taktlarga bo`lish  | **1** | Musiqa tinglash kompetensiyasi Jamoa bo‘lib kuylash kompetensiyasi Musiqiy savodxonlik kompetensiyasi Kommunikativ kompetensiya o‘z-o‘zini rivojlantirish kompetensiyasi Umummadaniy kompetensiyalar  | Ko`rsamalilik, suhbat, jamoa bo‘lib kuylash, tinglash, taxlil qilish.  |  |  |  |
| **5 (21)** | Toxtasin Jalilovning asarlari **Musiqa tinglash:** “Tohir va Zuhra” musiqali drama, “To`ylar muborak” va “Otmagay tong” qo`shiqlari **Jamoa bo‘lib kuylash:** “Navro`z”K.Turdieva she`ri, N.Qurbonova musiqasi. **Musiqa savodi:** Dirijyorlik san`ati | **1** | Musiqa tinglash kompetensiyasi Jamoa bo‘lib kuylash kompetensiyasi Musiqiy savodxonlik kompetensiyasi Kommunikativ kompetensiya o‘z-o‘zini rivojlantirish kompetensiyasi Umummadaniy kompetensiyalar  | Ko`rsamalilik, suhbat, jamoa bo‘lib kuylash, tinglash, taxlil qilish.  |  |  |  |
| **6 (22)** | Musiqali komediya **Musiqa tinglash:** “Toshbolta oshiq” musiqali komediyasidan parchalar **Jamoa bo‘lib kuylash:** “Navro`z” K.Turdieva she`ri, N.Qurbonova musiqasi.**Musiqa savodi:** 2/4 o`lchovida dirijyorlik  | **1** | Musiqa tinglash kompetensiyasi Jamoa bo‘lib kuylash kompetensiyasi Musiqiy savodxonlik kompetensiyasi Kommunikativ kompetensiya o‘z-o‘zini rivojlantirish kompetensiyasi Umummadaniy kompetensiyalar  | Ko`rsamalilik, suhbat, jamoa bo‘lib kuylash, tinglash, taxlil qilish.  |  |  |  |
| **7 (23)** | U. Hojibekovning “Arshin mol-olon” musiqali komediyasining dunyo xalqlari san`atining o`rni va ahamiyati **Musiqa tinglash:** U. Hojibekovning “Arshin mol-olon” musiqali komediyasidan parchalar **Jamoa bo‘lib kuylash:** “Sumalak”A. Obidjon she`ri, X. Hasanova musiqasi **Musiqa savodi:** 3/4 o`lchovida dirjyorlik  | **1** | Musiqa tinglash kompetensiyasi Jamoa bo‘lib kuylash kompetensiyasi Musiqiy savodxonlik kompetensiyasi Kommunikativ kompetensiya o‘z-o‘zini rivojlantirish kompetensiyasi Umummadaniy kompetensiyalar  | Ko`rsamalilik, suhbat, jamoa bo‘lib kuylash, tinglash, taxlil qilish.  |  |  |  |
| **8 (24)** | O`zbek bastakorlari va ularning ijodi**Musiqa tinglash:** “Fotima va Zuhra” F.Alimov musiqasi va boshqa dramasidan parchalar **Jamoa bo‘lib kuylash:** “Sumalak”A. Obidjon she`ri ,X. Hasanova musiqasi **Musiqa savodi:** 4/4 o`lchovida dirijyorlik  | **1** | Musiqa tinglash kompetensiyasi Jamoa bo‘lib kuylash kompetensiyasi Musiqiy savodxonlik kompetensiyasi Kommunikativ kompetensiya o‘z-o‘zini rivojlantirish kompetensiyasi Umummadaniy kompetensiyalar  | Ko`rsamalilik, suhbat, jamoa bo‘lib kuylash, tinglash, taxlil qilish.  |  |  |  |
| **9 (25)** | Respublika teatrlarida bolalar uchun yaratilgan asarlar haqida **Musiqa tinglash:** A.Nabie vning “Fotimaning sarguzashtlari” musiqali asar kuy-qo`shiqlaridan namunalar tinglash **Jamoa bo‘lib kuylash:** “Barkamol avlod”I. Mirzo she`ri, I.Yo`ldosheva musiqasi **Musiqa savodi:** O`tilganlarni takrorlash | **1** | Musiqa tinglash kompetensiyasi Jamoa bo‘lib kuylash kompetensiyasi Musiqiy savodxonlik kompetensiyasi Kommunikativ kompetensiya o‘z-o‘zini rivojlantirish kompetensiyasi Umummadaniy kompetensiyalar  | Jamoa bo‘lib kuylash va taxlil qilish |  |  |  |
| **26(10)** | Dars konsert |  |  |  |  |  |  |
|  | **4-chorak “Opera san'ati. O‘zbek musiqasida Opera janri” (8 soat)** |  |  |
| **27****(1)** | Opera san`ati **Musiqa tinglash:** M.Glinkaning “Ruslan va Lyudmila” operasidan uvertyura va parchalar, **Jamoa bo‘lib kuylash:** “Gullar” Fotima va Zuxra Ziyomuxamedova she`ri va musiqasi. **Musiqa savodi:** “ Ruslan va Lyudmila” operasidan kuy parchasidan dirijyorlik qilibish | **1** | Musiqa tinglash kompetensiyasi Jamoa bo‘lib kuylash kompetensiyasi Musiqiy savodxonlik kompetensiyasi Kommunikativ kompetensiya o‘z-o‘zini rivojlantirish kompetensiyasi Umummadaniy kompetensiyalar  | Ko`rsamalilik, suhbat, jamoa bo‘lib kuylash, tinglash, taxlil qilish.  |  |  |  |
| **28 (2)** | Jahon opera san`atida J.Verdi ijodining o`rni va ahamiyati **Musiqa tinglash:** J.Verdining “Aida” va “Rigoletto” operalaridan parchalar **Jamoa bo‘lib kuylash:** “Gullar” Fotima va Zuxra Ziyomuxamedova she`ri va musiqasi. **Musiqa savodi:** Re minor tonalligida ovoz sozlari | **1** | Musiqa tinglash kompetensiyasi Jamoa bo‘lib kuylash kompetensiyasi Musiqiy savodxonlik kompetensiyasi Kommunikativ kompetensiya o‘z-o‘zini rivojlantirish kompetensiyasi Umummadaniy kompetensiyalar  | Ko`rsamalilik, suhbat, jamoa bo‘lib kuylash, tinglash, taxlil qilish.  |  |  |  |
| **29 (3)** | V. Mottsart, J. Bize, P. Chaykovskiy, N. Rimskiy-Korsakov kabi dunyolar tan olgan bastakorlarning operalari **Musiqa tinglash:** “Sehrli nay”, “Karmen” operalari **Jamoa bo‘lib kuylash:** “Oymomajon rom bo`ldi” Q.Muhammadiy she`ri, Sh.Yormatov musiqasi. **Musiqa savodi:** Hayvonlar sultoni operasida “Bo`ri xirgoyisini” 4/4 o`lchovida dirijyorlik qilib, notalarini kuylang | **1** | Musiqa tinglash kompetensiyasi Jamoa bo‘lib kuylash kompetensiyasi Musiqiy savodxonlik kompetensiyasi Kommunikativ kompetensiya o‘z-o‘zini rivojlantirish kompetensiyasi Umummadaniy kompetensiyalar  | Ko`rsamalilik, suhbat, jamoa bo‘lib kuylash, tinglash, taxlil qilish.  |  |  |  |
| **30 (4)** | O`zbek musiqasida opera janri **Musiqa tinglash:** “Dilorom” operasidan, ariyava duetlar.**Jamoa bo‘lib kuylash:** “Oymomajon rom bo`ldi” Q.Muhammadiy she`ri, Sh.Yormatov musiqasi. **Musiqa savodi:** Hayvonlar sultoni operasida “Tulki xirgoyisini” 4/4 o`lchovida dirijyorlik qilib, notalarini kuylang | **1** | Musiqa tinglash kompetensiyasi Jamoa bo‘lib kuylash kompetensiyasi Musiqiy savodxonlik kompetensiyasi Kommunikativ kompetensiya o‘z-o‘zini rivojlantirish kompetensiyasi Umummadaniy kompetensiyalar  | Ko`rsamalilik, suhbat, jamoa bo‘lib kuylash, tinglash, taxlil qilish.  |  |  |  |
| **31 (5)** | Bastakorlar M. Ashrafiy va S. Yudakov ijodi **Musiqa tinglash:** M. Ashrafiyning “Dilorom”, S.Yudakovning “Maysaraning ishi” operalaridan parchalar. **Jamoa bo‘lib kuylash:** “Quyosh bilan suhbat” H.Qayumov she`ri, A. Mansurov musiqasi. **Musiqa savodi:** Major va minor ladlarini kuylarda aniqlash. | **1** | Musiqa tinglash kompetensiyasi Jamoa bo‘lib kuylash kompetensiyasi Musiqiy savodxonlik kompetensiyasi Kommunikativ kompetensiya o‘z-o‘zini rivojlantirish kompetensiyasi Umummadaniy kompetensiyalar  | Ko`rsamalilik, suhbat, jamoa bo‘lib kuylash, tinglash, taxlil qilish.  |  |  |  |
| **32-33****(6-7)** | Bolalar uchun operalar **Musiqa tinglash:** “Hayvonlar sultoni” operasi. A.Mansurov musiqasi. **Jamoa bo‘lib kuylash:** “Quyosh bilan suhbat” H.Qayumov she`ri, A. Mansurov musiqasi. **Musiqa savodi:** “Zavqing soch, qaldirg`och” qo`shig`iga dirijyorlik qilib, 4/4 o`lchovida kuylash | **1** | Musiqa tinglash kompetensiyasi Jamoa bo‘lib kuylash kompetensiyasi Musiqiy savodxonlik kompetensiyasi Kommunikativ kompetensiya o‘z-o‘zini rivojlantirish kompetensiyasi Umummadaniy kompetensiyalar  | Ko`rsamalilik, suhbat, jamoa bo‘lib kuylash, tinglash, taxlil qilish.  |  |  |  |
| **34(8)** | 2-nazorat ishi | **1** |  | Dars-konsert |  |  |  |