**КАЛЕНДАРНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**В КЛАССАХ С УЗБЕКСКИМ И ДРУГИМИ ЯЗЫКАМИ ОБУЧЕНИЯ**

**2017-2018 учебный год**

**(всего – 68 ч., в неделю 2 раза)**

**7 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Темы урока** | **часы** | **дата** | **Домашнее задание** |
| **1 четверть 18 часов** |
| 1 | Как сказать о специальности, профессии? | 1 |  |  |
| 2 | А.С. Пушкин. Краткие сведения из биографии. Стихотворение «Осень»  | 1 |  |  |
| 3 | Как сказать о специальности, профессии? | 1 |  |  |
| 4 | А.С. Пушкин. Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила» | 1 |  |  |
| 5 | Как обозначить единичность и множество предметов? | 1 |  |  |
| 6 | М.Ю.Лермонтов. Краткие сведения из биографии. Стихотворение «Бородино» I часть. | 1 |  |  |
| 7 | Повторение и обобщение изученного.  | 1 |  |  |
| 8 | М.Ю.Лермонтов. Стихотворение «Бородино», II часть. | 1 |  |  |
| 9 | Как описать предмет по внешнему виду?  | 1 |  |  |
| 10 | Н.А.Некрасов. «Мороз, Красный нос» (отрывок) | 1 |  |  |
| **11** | **Контрольная работа 1**  | **1** |  |  |
| 12 | Как сказать о качественном состоянии предмета? | 1 |  |  |
| 13 | Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Приёмыш», I часть | 1 |  |  |
| 14 | Как сказать о количестве предметов? | 1 |  |  |
| 15 | Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Приёмыш», II часть |  |  |  |
| 16 | Как сказать о количестве предметов? | 1 |  |  |
| 17 | Контрольная работа 2 | 1 |  |  |
| 18 | Повторение | 1 |  |  |

**2 четверть 14 часов**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 19 | Как сказать о количестве предметов? | 1 |  |  |
| 20 | Повторение изученного о сложных и составных количественных числи-тельных. | 1 |  |  |
| 21 | Как сказать о порядке предметов при счёте? | 1 |  |  |
| 22 | Л.Н.Толстой. Краткие сведения из биографии. Рассказ «Акула» | 1 |  |  |
| 23 | Как сказать о порядке предметов при счёте? | 1 |  |  |
| 24 | А.П.Чехов Краткие сведения из биографии. Рассказ «Мальчики», I часть | 1 |  |  |
| 25 | Повторение изученного. Склонение простых, сложных и составных порядковых числительных. | 1 |  |  |
| **26** | **Контрольная работа 3** | **1** |  |  |
| 27 | Как сказать о неопределённом лице, предмете? | 1 |  |  |
| 28 | А.П.Чехов. Рассказ «Мальчики», II часть | 1 |  |  |
| 29 | Как сказать об отрицании лица, предмета? | 1 |  |  |
| 30 | А.П.Чехов. Рассказ «Мальчики», III часть | 1 |  |  |
| 31 | Контрольная работа 4 | **1** |  |  |
| 32 | Повторение изученного материала по литературному чтению.  | 1 |  |  |

**3 четверть 20 часов**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 33 | Как указать на лицо, предмет, признак? | 1 |  |  |
| 34 | А. Куприн.. Рассказ «Слон», I часть | 1 |  |  |
| 35 | Неопределённые, вопросительные, отрицательные, указательные местоимения | 1 |  |  |
| 36 | А. Куприн. Рассказ «Слон», II часть | 1 |  |  |
| 37 | Как сказать о действии, которое переходит на другой предмет? | 1 |  |  |
| 38 | Ф.И.Тютчев. Стихотворения «Весенние воды», «Весенняя гроза» | 1 |  |  |
| 39 | Как сказать о действии, которое совершается само по себе, без действую-щего лица? | 1 |  |  |
| **40** | Переходные и непереходные глаголы | 1 |  |  |
| 41 | Контрольная работа 5 | 1 |  |  |
| 42 | Как охарактеризовать лицо или предмет по действиям, которое он совершает? | 1 |  |  |
| 43 | А.А.Фет. Стихотворение «Я пришёл к тебе с приветом...» | 1 |  |  |
| 44 | Как охарактеризовать лицо или предмет по действиям, которое он совершал (совершил)? | 1 |  |  |
| **45** | И.Никитин. Стихотворение «Утро» | **1** |  |  |
| 46 | Как охарактеризовать лицо или предмет по действиям, которые со-вершаются над ним? | 1 |  |  |
| 47 | С.Есенин. Стихотворения «Черёмуха», «Колокол дремавший». | 1 |  |  |
| 48 | Как охарактеризовать лицо или предмет по действиям, которые совершались над ним? | 1 |  |  |
| 49 | К. Паустовский. Рассказ «Барсучий нос», «Кот-ворюга» | 1 |  |  |
| 50 | Действительные и страдательные причастия | 1 |  |  |
| 51 | К. Паустовский. Рассказ «Барсучий нос», «Кот-ворюга» | 1 |  |  |
| 52 | Контрольная работа 6 | 1 |  |  |

**4 четверть – 16 часов**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 54 | Б. Н. Полевой. «Повесть о настоящем человеке», I часть | 1 |  |  |
| 55 | Как сказать об основном и добавочном действиях, которые совершаются последовательно? | 1 |  |  |
| 56 | Б.Н. Полевой «Повесть о настоящем человеке», II часть | 1 |  |  |
| 57 | Деепричастия совершенного и несовершенного вида. | 1 |  |  |
| 58 | Контрольная работа 7 | 1 |  |  |
| 59 | Как сказать о качестве действия? | 1 |  |  |
| 60 | А.Т. Твардовский. «Рассказ танкиста» | 1 |  |  |
| 61 | Как сравнить качества действий? | 1 |  |  |
| 62 | Р.Фархади. «Узбекистан». | 1 |  |  |
| 63 | Как сказать о месте и времени действия? | 1 |  |  |
| 64 | М.Твен.. «Приключения Гекльберри Финна» (отрывок) | 1 |  |  |
| 65 | Как сказать о цели и причине действия? | 1 |  |  |
| 66 | Как выразить отрицание? | 1 |  |  |
| 67 | Контрольная работа 8 | 1 |  |  |
| 68 | Повторение изученного грамматического материала.  | 1 |  |  |